

李斯諫逐客书

秦 文

秦宗室大臣皆言秦王曰、诸侯人来事秦者、大抵为其主游间于秦耳、

请一切逐客。

一切者、无所不逐也。

李斯议亦在逐中。

李斯、秦客卿、楚上蔡人。○所谓一切也。

斯乃上书曰、臣闻吏

议逐客、窃以为过矣。

一句揭开题面、通篇纯用反法。

昔穆公求士、西取由余于戎、

由余、西戎人。

东得

百里奚于宛、

百里奚、楚宛人。

迎蹇叔于宋、

蹇叔、岐州人、时游宋、故迎之。

求丕豹、公孙支于晋、

丕豹、自晋奔秦。公孙支、

游晋归秦。

此五子者、不产于秦、而穆公用之、并国二十、遂霸西戎。

一段穆公用客。

孝

公用商鞅之法、

商鞅、卫人、姓公孙氏。

移风易俗、民以殷盛、国以富强、百姓乐用、

诸侯亲服、获楚魏之师、举地千里、至今治强。

二段孝公用客。

惠王用张仪之计、

张仪、魏人。

拔三川之地、西并巴蜀、

惠王时、司马错请伐蜀、灭之。后武王欲通车三川、令甘茂拔宜阳。今并云仪者、以仪为秦相、虽错灭蜀、甘茂通三川、皆归功于相欤。

北收上

郡、

魏纳上郡十五都。

南取汉中、

攻楚汉中、取地六百里。

包九夷、制鄢郢、

属楚之夷有九种。鄢、郢、楚二邑。

东据城皋之险、

割膏腴之壤、

成皋、属河南、周之东境。

遂散六国之从、宗、使之西面事秦、功施到今。

三段惠王用客。

昭王得范雎、

范雎、魏人。

废穰侯、逐华阳、

穰侯、华阳、俱太后弟。

强公室、杜私门、蚕食诸侯、

使秦成帝业。

四段昭王用客。○四段不引前代他国事、只以秦之先为言、妙。

此四君者、皆以客之功、

一句总收、下即转入。

由此观之、

客何负于秦哉。

又一转、下反振、语气乃足。

向使四君却客而不内、

同

疏士而不用、是使国

无富利之实、而秦无强大之名也。

结完上文、乃入时事、必以为说正意矣、偏又发许多譬喻、滚滚不穷、奇绝妙绝。

今陛下致昆山

之玉、

昆山、在阆国、其冈出玉。

有随和之宝、

随侯珠。卞和璧。

垂明月之珠、

珠光如明月。

服太阿之剑、

干将欧冶三人作剑、一曰龙渊、

一曰太阿。

乘纤离之马、

纤离、骏马名。

建翠凤之旗、

以翠羽为凤形而饰旗。

树灵鼉之鼓、

鼉、皮可冒鼓。

此数宝者、

秦不生一焉、而陛下说之、何也。

一顿。○秦王性好侈大、故历以纷华声色之美动其心、此善说之术也。

必秦国之所生然

后可、

一折。上是顺说、下是倒说。

则是夜光之璧、不饰朝廷、犀象之器、不为玩好、郑魏

之女、不充后宫、而骏马馼、

馼、提、

不实外厩、

馼、良马名。

江南金锡不为用、

西蜀丹青不为采。

句法不排偶，气势已极宕折，可以止矣。偏作两节写，但见其妙，不见其烦。

所以饰后宫、充下陈、

下陈，犹后列也。娱

心意、说耳目者、必出于秦然后可、则是宛珠之簪、

宛地之珠饰簪。

傅、玼之珥、

二、○玼，珠之不圆者。珥，瑱也。谓以玼傅著于珥。

阿缟之衣、

齐东阿县所出缟帛为衣。

锦绣之饰、

饰，领缘也。

不进于前、而随俗雅

化、谓闲雅变化、而能随俗也。佳冶窈窕、赵女不立于侧也。

语气肆宕，采色灿然，可以止矣，又偏再衍出下节。强弩穿甲，劲势未已。

夫击瓮叩

缶、弹箏搏髀、

彼、○瓮，汲瓶也。缶，瓦器。箏，以竹为之。髀，股骨。击叩弹搏，皆所以节歌。

而歌呼呜呜、快耳目者、真秦之

声也。郑卫桑间、

乐记，桑间濮上之音，谓濮水之上，桑林之间，卫地也。

韶虞武象者、

韶虞，舜乐。武象，周乐。

异国之乐也。

以韶虞与郑卫并说，此

战国之习。

今弃击瓮而就郑卫、退弹箏而取韶虞、若是者何也、快意当前、适

观而已矣。

与前何也遥应。

今取人则不然、

上边事已多，文已长，不知如何收拾。他只一句转折，尽数包罗，妙甚。

不问可否、不论曲

直、非秦者去、为客者逐。

取人正意只四句。

然则是所重者、在乎色乐珠玉、而所

轻者、在乎人民也。此非所以跨

去声。

海内、制诸侯之术也。

收拾前文，又一句拓开。不粘逐客上，妙。

臣

闻地广者粟多、国大者人众、兵强则士勇、此下即完上意、而更起一峰。是以泰山不让土壤、

故能成其大、河海不择细流、故能就其深、王者不却众庶、故能明其

德。让、辞也。就、成也。○又下二喻。是以地无四方、民无异国、四时充美、鬼神降福、此五

帝三王之所以无敌也。才是跨海内、制诸侯之术。今乃弃黔首以资敌国、黔、黑也。秦谓民为黔首、以其头黑也。却宾客

以业诸侯、谓与诸侯立功业。使天下之士、退而不敢西向、裹足不入秦、此所谓藉

寇兵而赍盗粮者也。一段始正言逐客事。夫物不产于秦、可宝者多、收完昆山之玉二段。士不产于

秦、而愿忠者众。收完昔穆公四段。○一篇大文字、只此二语收尽、更无余蕴。今逐客以资敌国、损民以益仇、无补于民、而增许多

仇我之人。内自虚而外树怨于诸侯、内既无贤、皆往事他国、而树怨于外也。求国之无危、不可得也。又收地广者一段、完弃黔首资

敌国等语、而正意俱足。秦王乃除逐客之令、复李斯官。

此先秦古书也。中间两节、一反一覆、一起一伏、略加转换数个字、而精神愈出、意思愈明、无限曲折变态、谁谓文章之妙、不在虚字助辞乎。