

孔子世家赞

史记

太史公曰、诗有之、高山仰止。景行行止。虽不能至、然心乡向、往之。

景行、大道也。○借诗虚虚笼起。

余读孔氏书、

遗书

想见其为人。

心乡往之。

适鲁观仲尼庙堂、车服礼器、

遗器

诸生以时习礼其家、

遗教

余低回留之、不能去云。

心乡往之。○圣无能名、又何容论赞。史公只就其遗书、遗器、遗教、以自言其乡往之

诚、虚神宕漾、最为得体。

天下君王、至于贤人、众矣、当时则荣、没则已焉。

又借他人、反形一笔。更透。

孔

子布衣、传十余世、学者宗之。自天子王侯、中国言六艺者、折中于

夫子、

折、断也。中、当也。谓断其至当之理。

可谓至圣矣。

定赞。

起手忽凭空极赞、而后入孔氏。既入事、而又极赞以终之。一若想之不尽、说之不尽也者、所谓观海难言也。