

# 孔子世家赞

史记

太史公曰、诗有之、高山仰止。景行行止。虽不能至、然心乡<sub>向</sub>往之。

景行、大道也。○余读孔氏书、<sub>一。遗书</sub>想见其为人。<sub>之。心乡往</sub>适鲁观仲尼庙堂、车服礼器、<sub>借诗虚虚笼起。</sub>

遗器<sub>二。只就其遗书、遗器、遗教、以自言其乡往之</sub>。诸生以时习礼其家、<sub>三。遗教</sub>余低回留之、不能去云。心乡往之。○圣无能名、又何容论赞。史公诚、虚神宕漾、天下君王、至于贤人、众矣、当时则荣、没则已焉。<sub>又借他人、反形一笔。更透。</sub>孔最为得体。

子布衣、传十余世、学者宗之。自天子王侯、中国言六艺者、折中于夫子、<sub>折、断也。中、当也。谓断其至当之理。</sub>可谓至圣矣。<sub>定赞。</sub>

起手忽凭空极赞、而后入孔氏。既入事、而又极赞以终之。一若想之不尽、说之不尽也者、所谓观海难言也。